

Конспект НОД по конструированию

в технике оригами «Кораблик»

2018 г. Воспитатель Дудина Л.А.

Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям
- обучать различным приемам работы с бумагой
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона и т. д.
- обогащать словарь специальными терминами
- создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей
- развивать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев

Воспитательные:

- воспитывать интерес к конструированию из бумаги
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Материалы и оборудование: макет корабля, атрибуты одежды моряков, мольберт, коробка – посылка, ИКТ, заготовки бумаги, схема работы, образец.

Ход занятия:

1. Орг. момент.

- Сегодня мы с вами встретились впервые, и для начала я хочу, чтобы у нас было хорошее настроение, поздороваться. Давайте встанем в круг и поочередно будем братья за руки, передавая тепло своих ладоней, здороваться с соседом и дарить ему свою улыбку.

2. Вводная часть.

- Ребята, у вас в группе случаются чудеса и сюрпризы? А что сегодня необычного вы видите? Правда, корабль, а как он к вам попал, ведь рядом нет ни морей, ни океанов. Посмотрите, здесь есть какой-то свёрток, а в нем загадка.

На горе лежал снежком,

А с горы бежал бегом.

В поле весело журчал

Влился в речку –

Замолчал. (*Ручей*)

- Ребята, вы догадались что это? (*ручей*). В какое время года у нас появляется много ручьёв? (*весной*). Как они появляются? Мог ли наш кораблик приплыть по весеннему ручью? Замечательно, значит теперь мы знаем откуда он у нас появился.

- Ребята, наверно сюрпризов больше нет...? (*есть, коробка*). Правда, но это не просто коробка, а чья-то посылка. Давайте прочтём кому она адресована:

- Кому же она адресована? (*нам*). Значит мы можем её открыть и посмотреть, что же вам прислали. Что это? (*одежда*). А кто носит такую одежду? (*моряки*). Как вы думаете, что хотел сказать капитан корабля «*Искатель*» передав эти замечательные костюмы вам?

- А вы хотели бы побыть моряками, да не просто моряками, а капитанами собственного судна? Костюмы моряков у нас есть, а чего нам не хватает? (*кораблей*). Но где же мы их возьмём, ведь у нас нет ни металла, ни дерева для изготовления корабля? (*сделаем из бумаги*)

- Ребята, я вспомнила, как мы в детстве с друзьями запускали бумажные кораблики. В мире существует японская техника работы с бумагой, которая называется «*оригами*», с помощью которой из простого листа бумаги могут получиться различные фигурки, в том числе и кораблик.

- Согласны ли вы изготовить свои кораблики и стать капитанами собственного судна, для того чтобы пустить его в далёкое плавание по весенним ручьям. Но капитаны у нас сильные, ловкие и смелый, для того, чтобы нам стать такими же, встаем в круг и немного разомнемся и разомнем наши пальцы рук.

Пальчиковая гимнастика «*Кораблик*».

По реке плывёт кораблик,

(Прижимаем нижние части ладошек друг к другу, верхние открыты – показываем "кораблик")

Он плывёт издалека,

(Приставляем горизонтально левую руку к глазам – "смотрим вдаль")

На кораблике четыре очень храбрых моряка.

(Показать 4 пальца)

У них ушки на макушке,

(Приставляем обе ладошки к своим ушам)

У них длинные хвосты,

(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)

И страшны им только кошки, только кошки да коты!

(Показываем две открытые от себя ладошки, затем пальчики слегка сгибаем – получаются "коготки")

4. Показ приемов работы и объяснение, выполнение практической работы.

- Ребята, чтобы получился кораблик, нужно быть очень внимательным. Я буду показывать вам каждый этап, а вы будете за мной повторять и тогда у нас все получится!!!

Этапы:

1. Я беру лист бумаги. Какой он формы? Ребята, на столе у нас прямоугольник. Кладу перед собой прямоугольный лист и складываю его пополам по длинной стороне, так, чтобы соединились боковые стороны прямоугольника.

У меня снова получился прямоугольник, только поменьше. На линии сгиба *(по вертикальной стороне)* я обличу середину согнув ее слегка пополам теперь складываем еще пополам, чтобы найти его центр.

2. Загибаю верхние углы к центру под прямым углом.

(правый загибаю и левый, так чтобы уголки точно встретились друг с другом) Хорошенько проглаживаю линию сгиба.

У нас остались свободные края снизу. Подогну их наверх с двух сторон. Вот так... Одну загибаю, другую, снова проглаживаю линию сгиба.

Загибаю углы краев во внутрь.

Какая фигура получилась *(треугольник)*.

- Ребята, ч что-то забыла, что мы с вами делаем? *(кораблик)*. А зачем он нам нужен? *(мы капитаны, нам нужен корабль, чтобы запустить его в плаванье)*

3. Раскрываю наш треугольник и свожу противоположные углы получившегося

треугольника. Какая фигура получилась? (*квадрат*). Закрепляю новую линию сгиба.

4. Загибаю нижние углы к верхнему углу с двух сторон, чтобы получился треугольник.

5. У получившегося треугольника сложу противоположные углы друг к другу — получился опять квадрат.

6. Держу квадрат за верхние уголки и развожу их в сторону, пока не получится кораблик.

6. Итог занятия:

Посмотрите, какие кораблики получились. Вы хорошо поработали, кораблики получились ровные, красивые. И теперь вы сможете, как настоящие капитаны пустить свое судно в далёкое, волшебное плаванье.

Спасибо большое вам за работу, вы большие молодцы!!!

